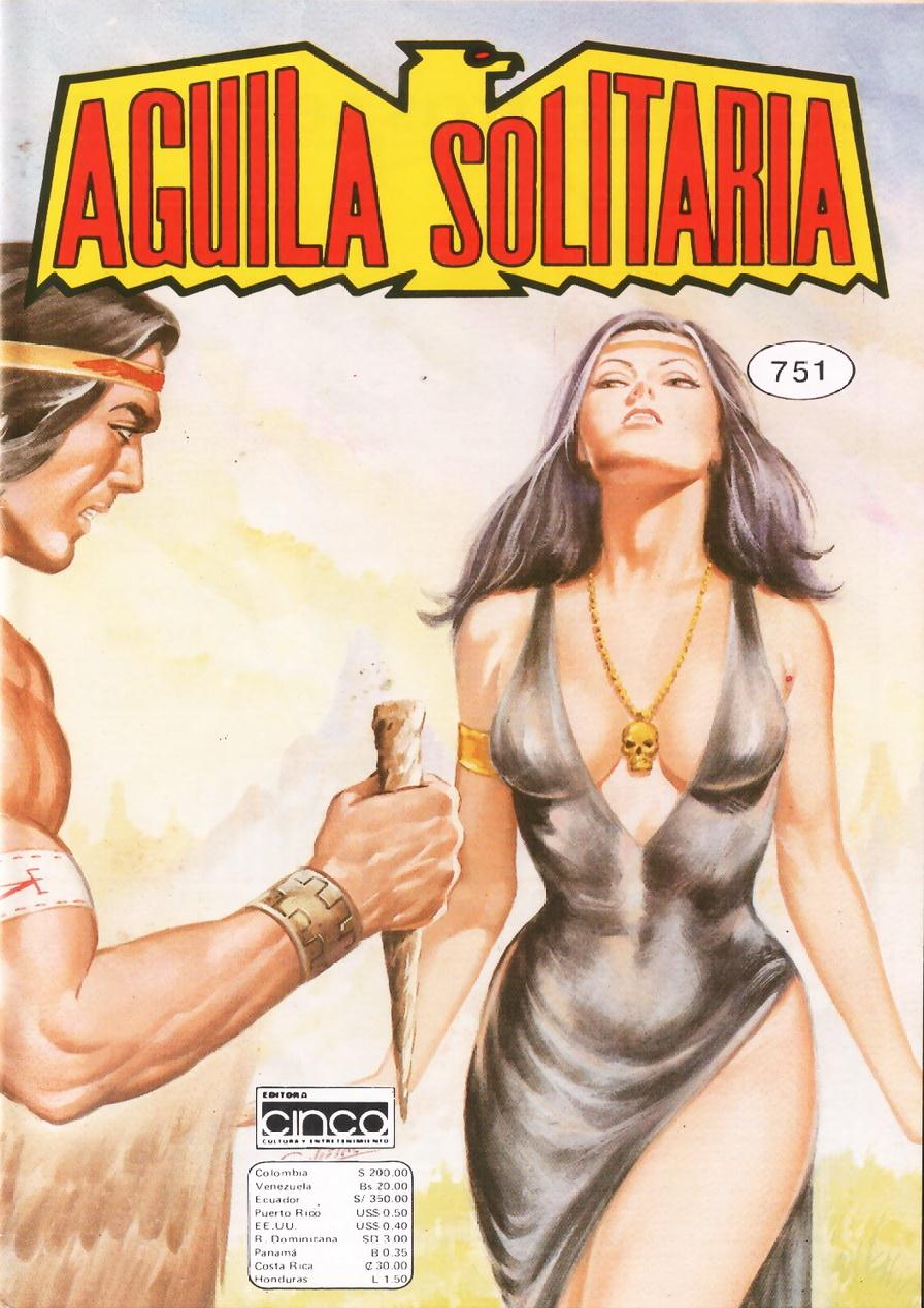
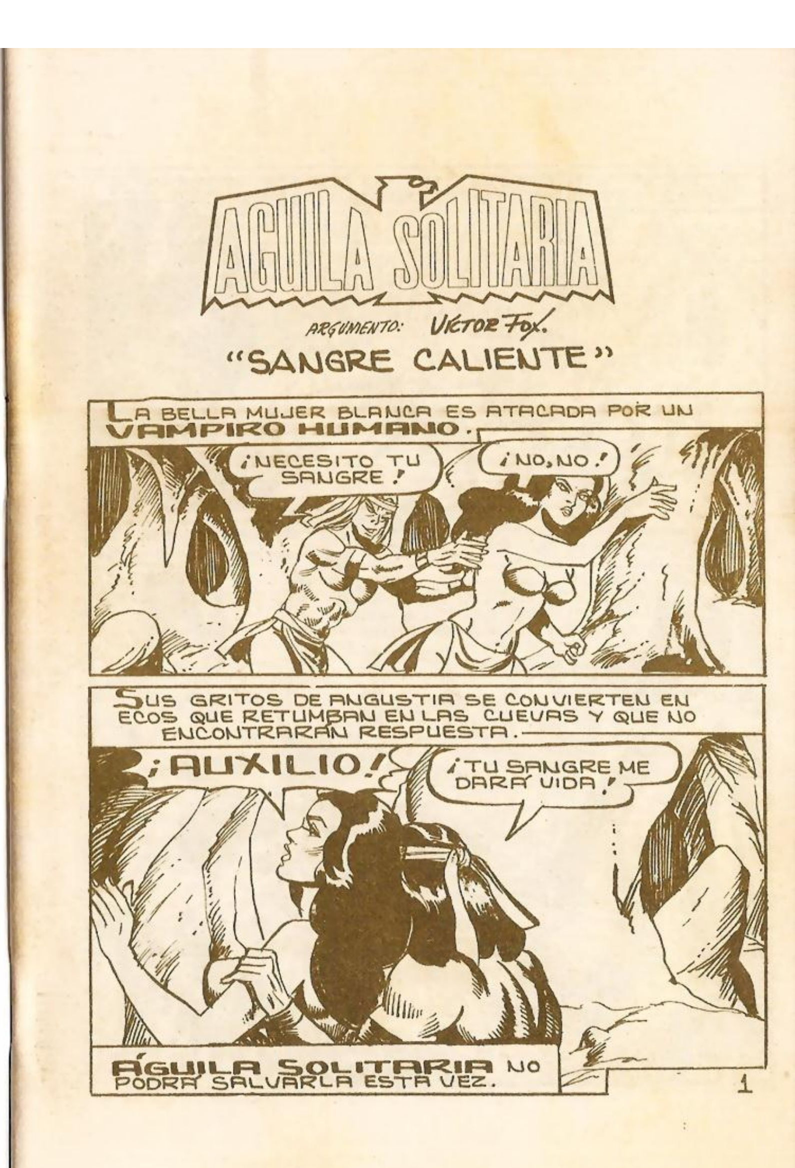


AGUILA SOLITARIA
751
EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO
Colombia $ 200.00
Venezuela Bs 20.00
Ecuador S/ 350.00
Puerto Rico US$ 0.50
EE.UU. US$ 0.40
R. Dominicana SD 3.00
Panamá B 0.35
Costa Rica ¢ 30.00
Honduras L 1.50

EDITORA CINCO

AGUILA SOLITARIA No. 751

Presidente Junta Directiva: Carlos Civita. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Vicepresidente:** William Agudelo U. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente de Mercadeo:** Elvia Leonor Delgadillo. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Gerente Comercial:** María Lía Neira R. **Gerente de Publicidad y Promoción:** Catalina Campuzano E. **Editora:** María del Pilar Sosa Q. **Director Departamento de Comics:** Eder Nicolás Araújo A. **Diseño y Armada:** Carlos A. Chaparro O. **Coordinación Santafé de Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tels. 668507, 664175. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels. 653201, 644171. **EDITORA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23, piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Santafé de Bogotá, D.C., Colombia. **DISTRIBUCION: Colombia:** Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. Impreso por Ranco Ltda. 12-28-92.




TOKY Y PINTO TIENEN QUE ESCAPAR DEL FEROZ ATAQUE DE LOS VAMPIROS.
AL MISMO TIEMPO, LA BELLA Y EXTRAÑA MUJER CONTEMPLA A SU PRISIONERO.
AHORA, LA MUJER BLANCA YA NO SERÁ UN ESTORBO Y TENDRÉ DE TI LO QUE NECESITO; ERES JOVEN Y FUERTE.


SU RESPIRACIÓN JADEANTE ACARICIA LA CARA DEL GUERRERO Y SUS MANOS FRÍAS, COMO LAS DE UN CADÁVER, TIEMBLAN DE EMOCIÓN.
¡NECESITO TU SANGRE! ¡NECESITO TU VIDA!
LOS FILOSOS COLMILLOS ROZAN EL CUELLO DEL GUERRERO.
¡TU SANGRE, DÁMELA, LA NECESITO! ¡TU SANGRE CALIENTE!
¿ES EL FIN DEL GUERRERO? ¿CÓMO EVITAR EL FEROZ ATAQUE DE AQUEL VAMPIRO HUMANO?


ESTA VEZ, EL GUERRERO NO PUEDE DEFENDERSE.
¡TU SANGRE, QUIERO TU SANGRE!
LA ENIGMÁTICA Y HERMOSA MUJER VIBRA DE EMOCIÓN, ACARICIANDO AQUEL CUERPO JOVEN Y VIGOROSO.
Y CON ELLA TENDRÉ NUEVAMENTE VIDA. ¡AH!
LO ÚNICO QUE SE ESCUCHA ES SU RESPIRACIÓN JADEANTE Y ENTRECORTADA QUE REVELA SU EMOCIÓN, AL ACARICIAR A SU VÍCTIMA; SUS FILOSOS COLMILLOS PARECEN CUCHILLOS.
¡AHORA... DÁMELA!


JUSTAMENTE EN AQUEL MOMENTO, SE ESCUCHAN FURIOSOS CHILLIDOS.
¡JIAK... JIAK!
¿QUIÉN SE ATREVE A INTERRUMPIRME?
¡JUCK... JUCK... JUCK!
¡APÁRTATE... DÉJALO!
¡OTRA VEZ TÚ, PAJARRACO MALDITO!
¡JIAK!
TOKY ESTÁ DISPUESTA A DEFENDER A SU AMO AUN A COSTA DE SU VIDA.
SUS FILOSAS GARRAS BRILLAN AMENAZANTES.


La misteriosa mujer apenas puede evadir el ataque.
¡Juck... juck!
¡Apártate! ¡Déjame!
¡Firmaste tu sentencia de muerte! ¡Acércate y te destrozaré con mis manos!
¡Juck!
Los chillidos ayudan a despertar al guerrero.
¡Jiak... jiak... jiak!
¿Toky?


Toky ataca con gran fuerza.
¡Juck!
¡Nooo!
Las garras amenazan con clavarse en su cara.
¡Déjame!
Pero la reina de las aves está enfurecida.
¡No, no!
¡Juck!


UNA VOZ SE ESCUCHA ENÉRGICA.
¿QUÉ HACES, TOKY? ¡APÁRTATE!
¿?
¡AH...!
¿CÓMO TE ATREVES A ATACAR A UNA MUJER? ¿TE HAS VUELTO LOCA? ¡QUIETA!
¡?
¡AH...!
ES EVIDENTE QUE ÁGUILA SOLITARIA IGNORA LOS PLANES DE AQUELLA MUJER.
¡DÉJALA! ¡OBEDECE! ¡ES UNA ORDEN!
¿JUCK?


TOKY QUISIERA EXPLICAR Y ADVERTIRLE EL PELIGRO, PERO EL GUERRERO NO LE DA LA OPORTUNIDAD.
¡YAICK...YAICK!
¡BASTA! ¡VETE! ¡OBEDECE!
TOKY TIENE QUE ESPERAR.
¡JUCK!
¿ESTÁS BIEN? RESPONDE.
SEGUIRÉ EL ENGAÑO.


CREI QUE ESE ANIMAL ME DESTROZABA CON SUS GARRAS.
NO ME EXPLICO SU ACTITUD. JAMÁS ANTES HABÍA HECHO ALGO IGUAL.
ESA ÁGUILA ES ASESINA, ME DA MIEDO.
NO SÉ QUIÉN ERES, PERO TE ASEGURO QUE MI ÁGUILA NO TE HARÁ DAÑO. DÉJAME AYUDARTE.
TOKY QUISIERA ADVERTIRLE EL PELIGRO.


¿QUIÉN ERES? ¿QUÉ HACES AQUÍ?
ME LLAMO XTABAI Y VIVO EN ESTAS CUEVAS.
MI TRIBU FUE EXTERMINADA Y TUVE QUE OCULTARME AQUÍ. ESTOY SOLA Y DESAMPARADA.
MIENTE.
ES PELIGROSO PARA UNA MUJER ESTAR SOLA.
LOS DIOSES SON BUENOS CONMIGO Y TE ENVIARON PARA AYUDARME Y CUIDARME.



EN AQUEL MOMENTO, EL GUERRERO RECUERDA.
PERO, ¿CÓMO VINE A DAR AQUÍ? LO ÚLTIMO QUE RECUERDO ES QUE CAÍ EN UNA TRAMPA.
NO ME ACUERDO BIEN, PERO HABÍA DOS MUJE-RES EN PELIGRO QUE LUEGO SE CONVIRTIERON EN SERPIENTES.



LUCHÉ, PERO PERDÍ EL SENTIDO Y NO RECUERDO MÁS. LA ANGUSTIA DE LA MUERTE ME DOMINÓ.
¿CÓMO ES QUE VINE A DAR A ESTAS CUE-VAS?
YO TE LO DIRÉ. ESCÚ-CHAME...
...TE ENCONTRÉ DESMAYADO Y TE TRAJE A LA CUEVA PARA AYUDARTE Y CURARTE.
¡MIENTE!


DE HABERTE DEJADO AHÍ, LAS FIERAS TE HUBIERAN ATACADO.
TE AGRADEZCO LA AYUDA. PERO...
OTRO PENSAMIENTO LO INQUIETA.
...¿EN DÓNDE ESTÁ LA MUJER BLANCA QUE ME ACOMPAÑABA?
NO LO SÉ. TE ENCONTRÉ SOLO.
DEBO HALLARLA. ¿QUÉ PUDO HABERLE SUCEDIDO?
SI ES UNA MUJER BLANCA, NO DEBES PREOCUPARTE POR ELLA.


QUÉDATE TRANQUILO Y DESCANSA A MI LADO. TE OFREZCO CALOR Y AMOR.
ANTES, DEBO ENCONTRAR A LA MUJER BLANCA.
TOKY QUISIERA EXPLICARLE, PERO NUEVAMENTE EL GUERRERO SE LO IMPIDE.
¡JUICK... YAICK... YAICK!
¡BASTA, NO PIERDAS TIEMPO! ¡VE A BUSCAR A LA MUJER BLANCA! ¡OBEDECE!
SU VOZ ES MÁS ENÉRGICA QUE NUNCA.
¡DE PRISA, VE A BUSCARLA! ¡OBEDECE! ¡VETE!
¡JUCK!



LOS OJOS DE LA MISTERIOSA MUJER BRILLAN CON FULGORES MÁGICOS.
AÚN ESTÁS DÉBIL Y NECESITAS DESCANSO. DEJA QUE MIS MANOS TE DEN CARICIAS Y MI CUERPO TE OFREZCA CALOR.
¿TE LLAMAS XTABAI?
ES EXTRAÑO, XTABAI SIGNIFICA BRUJA.
NO TENDRÁS MIEDO DE MÍ, ¿VERDAD?
SUS MANOS LO ACARICIAN Y EL GUERRERO VIBRA DE EMOCIÓN.
DESCANSA, DÉJATE CUIDAR, DÉJATE QUERER.
ERES MUY HERMOSA.



SE DICE QUE LOS VAMPIROS EJERCEN UN PODER HIPNÓTICO SOBRE SUS VÍCTIMAS.
ANDA, ABRÁZAME FUERTE, QUIERO SENTIRTE CERCA DE MI CUERPO.
SÍ, SÍ.
COMO DOMINADO POR UN EMBRUJO, EL GUERRERO LA APRISIONA ENTRE SUS BRAZOS Y ELLA SE ESTREMECE DE EMOCIÓN.
ERES TAN HERMOSA.
ASÍ. APRIÉTAME FUERTE, FUERTE.
SUS MANOS SE CRISPAN EN EL CUERPO MUSCULOSO DEL GUERRERO.
EN MIS DEDOS SIENTO CORRER LA SANGRE CALIENTE DE TU CUERPO.
ERES MARAVILLOSA.


MIENTRAS, TOKY BUSCA POR LAS OSCURAS CUEVAS.
¿JIAK... JIAK?
SUS CHILLIDOS SE CONVIERTEN EN ECOS, PERO NO ENCUENTRA A LA MUJER BLANCA.
¡JUCK!
DE PRONTO, DESCUBRE ALGO QUE LA SORPRENDE.
¡!

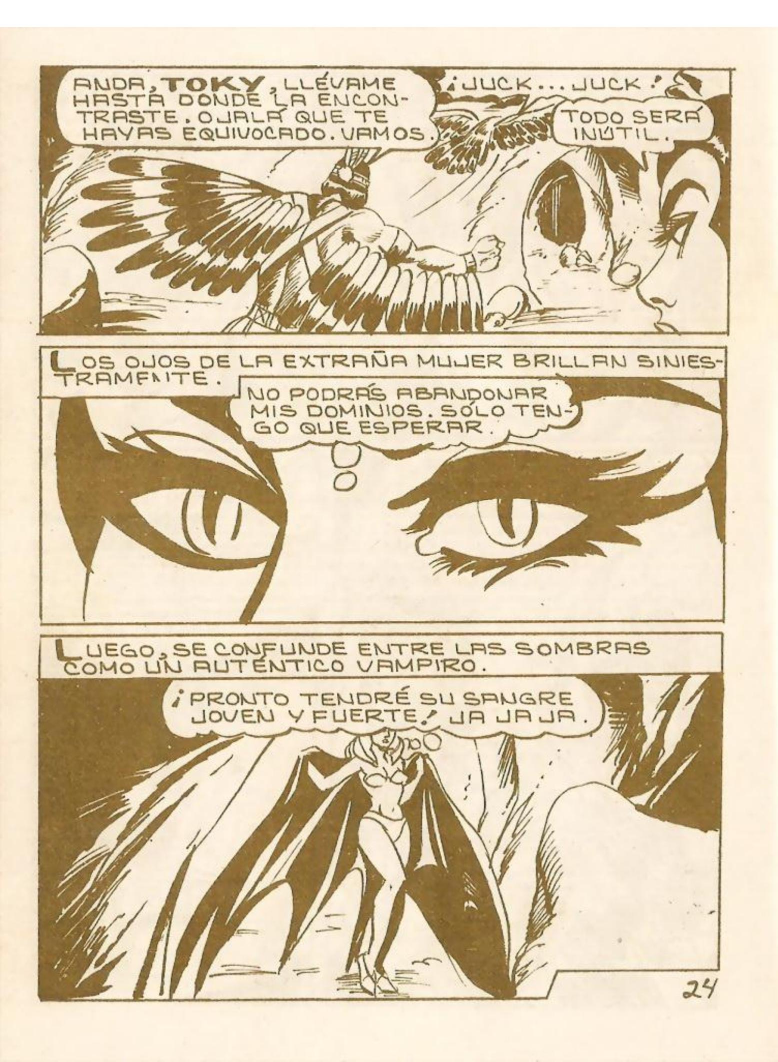

AHÍ ESTÁ LA MUJER BLANCA.
Y MÁS DE CERCA, CONTEMPLA LA DOLOROSA REALIDAD.
¡ESTÁ MUERTA!
¡LOS PÁJAROS DE LA MUERTE LA ATACARON!


DEBE REGRESAR CON SU AMO PARA ADVERTIRLE DEL PELIGRO.
¡JUCK...JUCK!
PERO EL HIJO DE LAS ÁGUILAS ESTÁ DOMINADO POR LA BELLEZA DE AQUELLA MISTERIOSA MUJER.
APRIÉTAME FUERTE, QUIERO SENTIR EL CALOR DE TU CUERPO.
¡QUÉ HERMOSA ERES!
SI SUPIERA QUE ES UN VAMPIRO HUMANO, SE APARTARÍA DE INMEDIATO.
TU CUERPO VIBRA ENTRE MIS BRAZOS.
ES DE EMOCIÓN, QUIERO PROBAR TU SANGRE.


Y CLAVA SUS FILOSOS COLMILLOS.
¡AGGG!
¡!
¡ME MORDISTE!
NO PUEDO EVITARLO. ESTOY LOCA DE PASIÓN POR TI.
HE PROBADO TU SANGRE Y NECESITO MAS; SIENTO COMO LATE EN TUS VENAS VIGOROSAMENTE.
ES UNA MUJER MUY EXTRAÑA.


Y CON PASIÓN INCONTENIBLE SE ABRAZA A ÉL FUERTEMENTE.
SÍ, QUIERO PROBAR TU SANGRE... DAMELA.
DEMASIADO EXTRAÑA Y PASIONAL.
ESTA VEZ, LOS FILOSOS COLMILLOS ACARICIAN LAS VENAS DONDE LATE LA SANGRE VIGOROSA Y JOVEN DEL GUERRERO.
¡AHORA!
POR SEGUNDA VEZ, TOKY INTERVIENE CASUALMENTE.
¡JUICK...YAICK ...YUCK!
¿ENCONTRASTE A LA MUJER BLANCA?
¡MALDITO PAJARRACO!


¿PUEDES LLEVARME HASTA DONDE SE ENCUENTRA?
¡JUCK...JUCK!
OLVIDA A ESA MUJER, ES DE RAZA BLANCA, NO MERECE TU COMPASIÓN.
DEBO IR A BUSCARLA Y COMPROBAR LO QUE MI ÁGUILA DICE.
SI LA HAN MATADO, COBRARÉ MUY CARO EL PRECIO DE SU VIDA.


ANDA, TOKY, LLÉVAME HASTA DONDE LA ENCONTRASTE. OJALÁ QUE TE HAYAS EQUIVOCADO. VAMOS.
¡JUCK... JUCK!
TODO SERÁ INÚTIL.
LOS OJOS DE LA EXTRAÑA MUJER BRILLAN SINIESTRAMENTE.
NO PODRÁS ABANDONAR MIS DOMINIOS. SÓLO TENGO QUE ESPERAR.
LUEGO, SE CONFUNDE ENTRE LAS SOMBRAS COMO UN AUTÉNTICO VAMPIRO.
¡PRONTO TENDRÉ SU SANGRE JOVEN Y FUERTE! JA JA JA.


ENTRETANTO, PINTO HA LOGRADO SALIR DE LAS CUEVAS.
¿?
SABE QUE ÁGUILA SOLITARIA Y TOKY ESTÁN ADENTRO PERO NO PUEDE AYUDARLOS.
¿?
Y LOS PÁJAROS DE LA MUERTE VIGILAN Y AMENAZAN.
¡!
SABE QUE ESA NOCHE BUSCAN SANGRE.


EN EL INTERIOR DE LAS CUEVAS, TOKY GUÍA A SU AMO.
¡JURO QUE SI LA HAN MATADO, EL CULPABLE LO PAGARÁ CON SU VIDA!
¡JUCK!
¡JIAK!
¿EN DÓNDE ESTÁ? ¡MUÉSTRAME!
PERO EL CADÁVER HA DESAPARECIDO.
¡!
¿?
¿QUÉ HA SUCEDIDO?


¿QUÉ PASA? ¿EN DÓNDE ESTÁ?
¿?
TE EQUIVOCASTE O TE ENGAÑARON.
¿?
INFORMA TODO LO QUE HA VISTO.
¡JUICK... YAICK... YUCK, YUCK... JUICK! (¡LOS PÁJAROS DE LA NOCHE LA MATARON!)


PERO, ¿CÓMO PUDO DESAPARECER SU CADÁVER? NO LO COMPRENDO.
BUSCARÉ.
DE PRONTO, EL GUERRERO ADVIERTE PELIGRO.
¡CUIDADO, TOKY, NOS ATACAN!
LOS PÁJAROS DE LA NOCHE ESTÁN DE REGRESO.
¡VAMPIROS!
¡JIAK!


EN UN INSTANTE SE VEN RODEADOS POR LOS FEROCES VAMPIROS.
¡BUSCAN SANGRE! ¡CUIDADO, TOKY!
¡JIAK... JIAK!
ESTA VEZ, PARECE QUE NO TIENEN SALVACIÓN.
¡NO SERÁ FÁCIL VENCERLOS!
PERO DE TODAS LAS CUEVAS SALEN LOS FEROCES ENEMIGOS.


LUEGO, SE ESCUCHA UNA VOZ ENÉRGICA QUE RETUMBA EN LAS CUEVAS.
¡BASTA!
¿?
ENTRE LAS SOMBRAS, VUELVE A APARECER LA HERMOSA FIGURA DE LA MISTERIOSA MUJER.
LLEGA EL MOMENTO EN QUE DECIDIRÁS TU PROPIO DESTINO.
¿CÓMO LLEGÓ HASTA AQUÍ?
SUS OJOS DE ÁGUILA OBSERVAN A LA HERMOSA MUJER QUE PARECE UN FANTASMA.
¿PREFIERES MORIR O VIVIR?
AHORA LO SÉ, ES UN VAMPIRO HUMANO.


SUS OJOS DE ÁGUILA QUEDAN FIJOS EN LA EXTRAÑA APARICIÓN...
¡SÍ, ES UN KUKULZA!
DECÍDETE, ¿QUIERES VIVIR O MORIR?
TOKY MERODEA INQUIETA, PRESINTIENDO QUE SU AMO ESTÁ EMBRUJADO...
¿TAMBIÉN VUELA?
LA MISTERIOSA MUJER SALTA AL VACÍO...
¿QUIERES MORIR O VIVIR? ¡CONTESTA!
¡VUELA!





¿EL GUERRERO SERÁ ATACADO DE MUERTE? ¿CÓMO PUEDE DETENER A LA HERMOSA VAMPIRO HUMANO? ¿LAS CUEVAS SERÁN SU TUMBA? PRÓXIMO EPISODIO:

"LA ESTACA MORTAL!"